МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ по ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ в ДОО

С самого рождения ребёнок является первооткрывателем, исследователем того мира, который его окружает. Для него всё впервые: солнце и дождь, страх и радость. Всем хорошо известно, что пятилетних детей называют «почемучками». Самостоятельно ребёнок не может найти ответ на все интересующие его вопросы – ему помогают педагоги. В дошкольных учреждениях воспитатели широко используют метод проблемного обучения: вопросы, развивающие логическое мышление, моделирование проблемных ситуаций, экспериментирование, опытно-иследовательская деятельность, решение кроссвордов, шарад, головоломок и т.д.

Интегрированный метод обучения является для дошкольников инновационным. Он направлен на развитие личности ребёнка, его познавательных и творческих способностей. Серия занятий объединена основной проблемой. Например, давая детям полное представление о домашних животных, воспитатель на занятиях познавательного цикла знакомит их с ролью домашних животных в жизни человека, на занятиях художественно-эстетического цикла – с образами домашних животных в произведениях писателей, поэтов, с передачей этих образов в народно-прикладном искусстве и творчестве художников- иллюстраторов.

**Вариативность использования интегрированного метода** довольно многообразна.

* Полная интеграция (экологическое воспитание с худ. литературой, ИЗО, муз. воспитанием, физ. развитием)
* Частичная интеграция (интеграция худ. литературы и изодеятельности)
* Интеграция на основе единого проекта, в основе которого лежит проблема.

Переход дошкольного учреждения на проектный метод деятельности, как правило, осуществляется по следующим этапам:

* занятия с включением проблемных ситуаций детского экспериментирования и т.д.;
* комплексные блочно-тематические занятия;
* интеграция:
− частичная интеграция;
− полная интеграция;
* метод проектов:
− форма организации образовательного пространства;
− метод развития творческого познавательного мышления.

**Примерный план работы воспитателя по подготовке проекта**

1. На основе изученных проблем детей поставить цель проекта.
2. Разработка плана достижения цели (воспитатель обсуждает план с родителями).
3. Привлечение специалистов к осуществлению соответствующих разделов проекта.
4. Составление плана-схемы проекта.
5. Сбор, накопление материала.
6. Включение в план схему проекта занятий, игр и других видов детской деятельности.
7. Домашние задания для сам. выполнения.
8. Презентация проекта, открытое занятие.

**Основные этапы метода проектов**

**1. Целеполагание:** педагог помогает ребёнку выбрать наиболее актуальную и посильную для него задачу на определённый отрезок времени.

**2. Разработка проекта**– план деятельности по достижению цели:

* к кому обратится за помощью (взрослому, педагогу);
* в каких источниках можно найти информацию;
* какие предметы использовать (принадлежности, оборудование);
* с какими предметами научиться работать для достижения цели.

**3. Выполнение проекта**– практическая часть.

**4. Подведение итогов –** определение задач для новых проектов.

В настоящее время проекты классифицируются:

1. по составу участников;
2. по целевой установке;
3. по тематике;
4. по срокам реализации.

В практике современных дошкольных учреждений используются следующие виды проектов:

1. **исследовательские-творческие проекты:** дети экспериментируют, а затем результаты оформляют в виде газет, драматизации, детского дизайна;
2. **ролево-игровые  проекты**(с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленные проблемы);
3. **информационно-практико-ориентированные проекты:**дети собирают информацию и реализуют её, ориентируясь на социальные интересы (оформление и дизайн группы, витражи и др.);
4. **творческие проекты в детском саду** (оформление результата в виде детского праздника, детского дизайна, например «Театральная неделя»).

Так как ведущим видом деятельности дошкольника является игра, то, начиная с младшего возраста, используются ролево-игровые и творческие проекты: «Любимые игрушки», «Азбука здоровья» и др.

Значимы и другие виды проектов, в том числе:

* *комплексные:* «Мир театра», «Здравствуй, Пушкин!», «Эхо столетий», «Книжкина неделя»;
* *межгрупповые:*«Математические коллажи», «Мир животных и птиц», «Времена года»;
* *творческие:* «Мои друзья», «У нас в нескучном саду», «Любим сказки», «Мир природы», «Рябины России»;
* *групповые:*«Сказки о любви», «Познай себя», «Подводный мир», «Весёлая астрономия»;
* *индивидуальные:*«Я и моя семья», «Генеалогическое древо», «Секреты бабушкиного сундука», «Сказочная птица»;
* *исследовательские:* «Мири воды», «Дыхание и здоровье», «Питание и здоровье».

По продолжительности они бывают краткосрочными (одно или несколько занятий), средней продолжительности, долгосрочные (например, «Творчество Пушкина» - на учебный год).

Основной целью проектного метода в д/у является развитие **свободной творческой** **личности ребёнка,**которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.

**Задачи развития:**

1. обеспечение психологического благополучия и здоровья детей;
2. развитие познавательных способностей;
3. развитие творческого воображения;
4. развитие творческого мышления;
5. развитие коммуникативных навыков.

Задачи исследовательской деятельности специфичны для каждого возраста.

В младшем дошкольном возрасте – это:

* вхождение детей в проблемную игровую ситуацию (ведущая роль педагога);
* активизация желания искать пути разрешения проблемной ситуации (вместе с педагогом);
* формирование начальных предпосылок поисковой деятельности (практические опыты).

В старшем дошкольном возрасте – это:

* формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы;
* развитие умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно;
* формирование умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов;
* развитие желания пользоваться специальной терминологией, ведение конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской деятельности.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этапыпроекта | Деятельность педагога | Деятельность детей |
| 1 этап | 1. Формулирует проблему (цель). При постановке цели определяется и продукт проекта.2. Вводит в игровую (сюжетную) ситуацию.3. Формулирует задачу (нежёстко). | 1. Вхождение в проблему.2. Вживание в игровую ситуацию.3. Принятие задачи.4. Дополнение задач проекта. |
| 2 этап | 4. Помогает в решении задачи.5. Помогает спланировать деятельность6. Организует деятельность. | 5. Объединение детей в рабочие группы.6. Распределение амплуа. |
| 3 этап | 7. Практическая помощь (по необходимости).8. Направляет и контролирует осуществление проекта. | 7. Формирование специфических знаний, умений навыков. |
| 4 этап | 9. Подготовка к презентации.10.Презентация. | 8. Продукт деятельности готовят к презентации.9. Представляют (зрителям или экспертам) продукт деятельности. |

Метод проектов актуален и очень эффективен. Он даёт ребёнку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания. Развивать творческие способности и коммуникативные навыки, что позволяет ему успешно адаптироваться к изменившейся ситуации школьного обучения.

Внедрение в практику работы проектного метода начиналось с организации работы с педагогическими кадрами. Здесь можно использовать следующие формы работы:

**Консультации по темам:**

* «Вариативность использования интегрированного метода в воспитании дошкольников»;
* «Проектный метод как метод развивающего обучения дошкольников»;
* «Виды проектов и использование их в разновозрастных группах»;

**Семинары-практикумы:**

* «Выявление познавательных интересов у детей дошкольного возраста»;
* «Разработка перспективного тематического планирования по включению дополнительного образования в воспитательно-образовательный процесс»;
* «Дополнительное образование в воспитательно-образовательном процессе»;
* «Разработка групповых проектов на основе проектно-исследовательской деятельности»;
* «Обобщение материалов экспериментальной работы по разработке проектного метода обучения»;

**Примерные проекты в ДОУ в работе с кадрами:**

1. «Перспективы развития МДОУ в условиях самоуправления» (административная группа, методическая служба, совет педагогов, творческая группа);
2. «Воспитание здорового ребёнка» (в рамках медико-психо-физиологической и педагогической служб);
3. «Мастер-класс. Перспективы совершенствования педагогического мастерства» (в проекте участвуют все педагоги);
4. «Молодые дарования» (методическая служба, группа наставников, молодые специалисты);
5. «Перспективы экологического образования дошкольников» (воспитатели, педагоги дополнительного образования);
6. «Питание и здоровье» (медицинская служба, методическая служба, воспитатели, работники пищеблока);
7. проблемные проекты между педагогами групп, работающих по одной программе;
8. дизайн-проект по совершенствованию развивающей среды (административно-хозяйственная, методическая, психологические службы, педагог дополнительного образования по изобразительной деятельности, рабочий по обслуживанию здания);
9. социальные проекты «Наши юбиляры», «Знаменательные даты» (участвуют все члены коллектива, воспитанники, социум)

Метод проектов используется в работе с детьми, начиная с младшего дошкольного возраста. Он позволил определить задачи обучения, сформировать предпосылки учебных и исследовательских умений и навыков в соответствии с основными линиями развития.

**Младший дошкольный возраст**

**Задачи обучения:**

1. пробуждать интерес к предлагаемой деятельности;
2. приобщать детей к процессу познания;
3. формировать различные представления;
4. привлекать детей к воспроизведению образов, используя различные варианты;
5. побуждать детей к совместной поисковой деятельности, экспериментированию.

**Совершенствование психических процессов:**

1. формирование эмоциональной заинтересованности;
2. знакомство с предметами и действиями с ними;
3. развитие мышления и воображения;
4. речевое развитие.

**Формирование проектно-исследовательских умений и навыков:**

1. осознание поставленной цели;
2. овладение различными способами решения поставленных задач;
3. способность предвосхитить результат, основываясь на своём прошлом опыте;
4. поиск различных средств достижения цели.

**Линии развития личности.**

***Физическое развитие:***

* стимулирование естественного процесса развития двигательных способностей и качеств;
* формирование осознанных представлений о необходимости заботится о своём здоровье (ролево-игровой проект «Азбука здоровья»);

***социальное развитие:***

* формирование способов общения (вернисаж «Я и моя семья», индивидуальные семейные проекты «Генеололгическое древо»);

***познавательное развитие:***

* обогащение и расширение представлений об окружающем мире;
* расширение и качественное изменение способов ориентировки в окружающем мире;
* сознательное применение сенсорных ощущений в решении практических задач (математические коллажи, межгрупповой проект «Мир животных и птиц», «Творческие проекты «Мои друзья», «Мир природы», «Любим сказки»);

***эстетическое развитие:***

* развитие эмоционально-ценностного отношения к произведениям искусства и художественным образам;
* овладение художественной деятельностью (комплексные проекты «Мир театра», «Здравствуй, Пушкин!», ролево-игровые проекты «Любимые игрушки»).

**Старший дошкольный возраст.**

**Задачи обучения:**

1. развивать поисковую деятельность, интеллектуальную инициативу;
2. развивать специальные способы ориентации – экспериментирование и моделирование;
3. формировать обобщённые способы умственной работы и средства построения собственной познавательной деятельности;
4. развивать способность к прогнозированию будущих изменений.

**Формирование предпосылок учебной деятельности:**

1. произвольности в поведении и продуктивной деятельности;
2. потребности в создании собственной картины мира;
3. навыков коммуникативного общения.

**Формирование проектно-исследовательских умений и навыков:**

1. выявить проблему;
2. самостоятельно искать нужное решение;
3. выбирать из имеющихся способов наиболее адекватный и продуктивно его использовать;
4. самостоятельно анализировать полученные результаты.

**Линии развития личности.**

**Социальное развитие:**

* развитие самопознания и положительной самооценки;
* овладение способами внеситуативно-личностного общения;
* высокий уровень коммуникативной компетентности;
* осознание функций речи (индивидуальный проект «Я и моя семья», «Генеалогическое древо», проект «Сказки о любви», групповые проекты «Познай себя»);

**Физическое развитие:**

* развитие осознанного отношения к своему здоровью;
* формирование потребности в здоровом образе жизни;
* совершенствование процесса развития двигательных способностей и качеств (ролево-игровые проекты «Азбука здоровья», «Секреты Ильи Муромца»).

**Познавательное развитие:**

* систематизация знаний, стимулирующая развитие познавательных и творческих способностей;
* развитие способностей к практическому и умственному экспериментированию и символическому моделированию, речевому планированию, логическим операциям (клуб любителей книги «Волшебная страна», групповые проекты «Уральские самоцветы», «Подводный мир», «Весёлая астрономия», межгрупповой проект «Времена года», комплексные проекты «Здравствуй, Пушкин!», «Богатыри земли русской»);

**Эстетическое развитие:**

* углублённое приобщение к искусству, многообразию худ.образов;
* овладение различными видами худ. деятельности;
* развитие способностей к эстетической оценке (ролево-игровой проект «В гостях у сказки», комплексные проекты «Эхо столетий», «Книжкина неделя», «Мир театра»).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематика блока** | **Название проекта** | **Продукт детской деятельности** |
| Наследие | «Эхо столетий» | «Временная лента» (работа с энциклопедиями, подбор и систематизация иллюстративного материала, ИЗО, ручной труд, театрализованное представление) |
| «Защитники Отечества» |  Исторический альбом «Защитники Отечества» (рисунки, бумажная пластика, детское сочинительство)Практические мастерские (изготовление афиш, приглашений, костюмов)Театрализованное представление «Богатыри земли русской» |
| «Здравствуй, Пушкин!» | Создание альбомов «Пушкин и няня», «Семья Пушкина», «Друзья, прекрасен наш союз!», «По Пушкинским местам».Дидактические игры«Сказки Пушкина», кроссворды и логические задания по сказкам, практическая мастерская «Мода Пушкинской эпохи», «Малые театральные встречи», «Встречи у камина» (сказки Пушкина в живописи, скульптуре, музыке)Детские книги «Здравствуйте, Пушкин!, «Сказки Пушкина»Макет «У Лукоморья»Театрализованное представление «Сказки Пушкина», «Пушкинский бал». |
| Проекты «Генеалогическое древо», «Моя семья», «Секреты бабушкиного сундука» | «Семейное древо»Альбом рисунков «Моя семья»Выставка семейных реликвий. |
| «Я в мире людей» | Проекты в детском саду:1) «Мои друзья»2) «У нас в Нескучном саду»3) «День защиты детей»4) «Сказки о любви»5) «Весёлый этикет» | Альбомы (инд.) (рисунки + весёлые истории)Театральные этюды, выпуск газет и журналовПроект «Детский сад будущего». Выпуск стенгазеты.Карнавал. Разработка детского кодекса.Литературная гостиная. Изготовление «Валентинок».Школа «Маркиза этикета» |
| «Мир вокруг нас» | «Четыре стихии»«Времена года»«Мир животных и птиц»«Уральские самоцветы» | Картотека опытов.Составление коллажейДетская книга «Это опасная стихия»Детская книга, танцевальные миниатюры, коллажи.Рукописные журналы, книги, сочинительство, изодеятельностьКоллаж, детская книга «Легенда о камнях» |
| «Весёлая астрономия»«Жалобная книга природы»«В стране чисел и фигур»«Полезные вещи»«От кареты до ракеты» | Викторина «Через тернии к звёздам»Театральные этюды «Неизведанная планета», «Путешествие на луну».Сочинение «Звёздных сказок».Сочинение сказок от имени природных объектов.«Лесная газета».Выпуск журнала «Экологический светофор города»Коллажи. Геометрический вернисаж. Театральные этюды.Математическое шоу «Алиса в стране математики».Энциклопедия «Из истории вещей»«Приключения вещей» - сочинение сказок об обычных вещах.Изготовление детской книги средствами конструктивной деятельности.Детские проспекты по видам техники (транспорт).«Наши помощники» (книга об истории бытовых приборов). |
| «Ты и твоё здоровье» | «Я и моё тело»«Окошки в мир. Органы чувств»«Твоё питание и здоровье»«Путешествие пирожка» (строение пищеварительной системы)«Живительные силы»«Про витамины и здоровье»«Как мы дышим» (приключение Кислородинки) | Дневник «Я расту»Проект «Страна Айболития»«Польза и вред» (проекты по органам чувств)Мини проекты «Для чего нужна пища?»Детская книга «Приключения в стране витаминов», составление картотеки блюд.Сочинение сказок, стихов, театральных этюдов.«Как фрукты и овощи о своей пользе спорили?»Планшет «Вред-польза»«За чистый воздух» (плакат)Детская книга закаливания |

**Примерная схема осуществления проекта «Семья» (ст. дош. возраст)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы программы** | **Виды детской деятельности** |
| Игровая деятельность | Сюжетно-ролевая игра «Дом», «Семья»; «Мебельный салон», «Салон одежды для дома» и т.д.Игры-драматизации по произведениям: «Репка», «Красная шапочка», «Гуси-лебеди» и пр.Настольно-печатная игра «Моя квартира». |
| Социальное развитие | Тематические занятия по Конвенции о правах ребёнка.Права и обязанности в семье.Составление «Генеалогического древа» (в контексте прошлого и будущего), карты-схемы микрорайона с обозначением домов, где живут дети, альбомов «Традиции нашей семьи», «Моя малая родина», «Калейдоскопа дней рождений» (знаки Зодиака детей группы, выпуск каждой семьёй газеты «Самый счастливый день в семье» (ко дню рождения ребёнка).Встречи в видеосалоне «Сам себе режиссёр». |
| Речь и речевое общение | Творческое рассказывание детей по темам «Выходной день в моей семье», «Мои близкие», «Наши любимые питомцы», «лето на даче», «Наше путешествие», «Мир семейных увлечений», «Я буду мамой (папой)», «Как я помогаю дома»,Словотворчество. Создание альбомов «Моя семья» (рисунки, фотографии, стихи детей).Совместное участие детей и родителей в литературных гостиных. |
| Здоровье и физическое развитие | Составление режима дня для каждой семьи, конкурс семейных комплексов утренней гимнастики, закаливающих процедур.Совместные туристические походы «В бассейн идём вместе».Межсемейные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья».Организация семейного мини-кафе. Презентация «Любимое блюдо моей семьи», составление книги «Семейные рецепты».Занятия в кулинарном классе (проводят родители, воспитатели, шеф-повар). |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** |
| Мир, в котором мы живём | Классификация (мебель, посуда, бытовая техника, продукты питания).Географические представления. Составление плана-схемы «Мой дом», изготовление макета «Мой район», работа с картами «Мой город». |
| Природа | Коллажи «Домашние любимцы».Составление семейных альбомов «Комнатные растения», «Что растёт у нас на даче». |
| Начала грамоты | Математика «Рост и возраст членов семьи», совместная игра детей и родителей «Семейный бюджет».Составление словарика имён членов семьи «Что означают имена» |
| Конструирование | «Дом моей мечты», «Дачный домик», «Домашние работы».Плоскостное моделирование – составление сюжетов из мозаики на семейную тематику. |
| **ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** |
| Худ. литература | Пословицы и поговорки о семье.Чтение сказок «Дикие лебеди», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», ненецкой сказки «Кукушка».Выборочное чтение: А. Линдгрен «Малыш и Карлсон», Одоевский «Городок в табакерке», Л. Толстой «Рассказы для маленьких детей».Заучивание: Е Благинина «Посидим в тишине». |
| ИЗО и дизайн | Рисование «Моя семья», «Семейные портреты», «Мы на отдыхе», «Мой дом», «Моя комната», «Обои в новую квартиру».Выпуск семейных газет.Составление икебан, букетов, панно, коллажей из природного материала (с участием родителей)Выставки «Семейное хобби». |
| Театр | Семейные мини-спектакли, составление сценариев детских развлечений, театральные этюды «Семейные диалоги».Совместное посещение семьями театров. |

**Алгоритм разработки проекта**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Задачи** | **Деятельность проектной группы** | **Деятельность научно-методической службы** |
| Начальный | Определение проблемы (темы). Выбор группы участников. | Уточнение имеющейся информации, обсуждение задания | Мотивация проектирования, объяснение цели проекта |
| Планирование | Анализ проблемы. Определение источников информации. Постановка задач и выбор критериев оценки результатов. Распределение ролей в команде. | Формирование задач, накопление информации. Выбор и обоснование критерия успеха. | Помощь в анализе и синтезе (по просьбе группы). Наблюдение. |
| Принятие решения | Сбор и уточнение информации. Обсуждение альтернатив. Выбор оптимального варианта. Уточнение планов деятельности. | Работа с информацией. Синтез и анализ идей. | Наблюдение. Консультации. |
| Выполнение | Выполнение проекта | Работа над проектом, его оформление. | Наблюдение, советы (по просьбе группы) |
| Оценка результатов | Анализ выполнения проекта, достигнутых результатов (успехов и неудач) | Участие в коллективном анализе проекта и самооценке | Наблюдение. Направление процесса анализа (если необходимо) |
| Защита проекта | Подготовка к защите. Обоснование процесса проектирования. Объяснение полученных результатов, их оценка. | Защита проекта. Участие в коллективной оценке результатов проекта. | Участие в коллективном анализе и оценке результатов проекта. |

Источник: https://doshvozrast.ru/metodich/konsultac04.htm