

# Методическая разработка

## «Радуга звуков» (на основе сказок-шумелок) для детей 4-5 лет

Овчинникова О.А., воспитатель  
МДОУ «Детский сад № 72» г. Ярославль

### **Цель**

Развивать у детей темпо-ритмические, творческие способности с помощью шумовых инструментов в сказках-шумелках.

### **Задачи**

- Расширять знания детей о звуках природы с помощью шумовых, музыкальных инструментов и различных предметов.
- Побуждать детей к экспериментированию со звуками. Развивать навыки партнёрской деятельности, умения взаимодействовать друг с другом.
- Создавать детям хорошее настроение.

### **Актуальность**

В дошкольном возрасте ребёнок познаёт мир. Неотъемлемой частью окружающего мира являются звуки природы. Становится необходимым создание условий для активного экспериментирования со звуками.

Сказка-шумелка, одна из доступных форм музицирования для детей. Через сказку дети реализуют свои представления об озвучиваемых образах.

Актуальной становится поддержка и развитие потребностей ребёнка к самовыражению через звук. У детей развиваются слух, ритм, память, воображение и выдержка. Всё это способствует творческому развитию детей.

Сказка, озвученная шумовыми предметами, преподнесённая в виде игры - находка для увлекательных занятий с детьми. Дети реализуют свои представления, образы в шумах, звуках, ритмах в игровом сказочном оформлении, что всегда сопровождается положительными эмоциями.

Стеснительные и замкнутые дети, играющие на шумовых и музыкальных инструментах, со временем раскрепощаются, раскрываются с разных сторон.

Совместное элементарное музицирование всегда сопровождается положительными эмоциями. Дети учатся общаться и взаимодействовать между собой, у них развивается уважительное и доброжелательное отношение друг к другу,

У детей формируются навыки сотрудничества и сотворчества.

Данное пособие «Радуга звуков» можно использовать не только в дошкольных учреждениях, но и дома на развивающих занятиях с детьми дошкольного возраста. С помощью занимательных сказок – шумелок дети познакомятся с детскими музыкальными инструментами, овладеют различными приёмами извлечения звуков с помощью различных бытовых предметов, разовьют слуховую память, научатся воспроизводить оттенки звучания.

### **Методические рекомендации**

- ✓ Подбирая сказку – шумелку для озвучивания, необходимо учитывать возрастные особенности детей и руководствоваться принципом доступности.

- ✓ В сказке должно быть достаточное количество изобразительных моментов и она не должна быть затянутой, чтобы у детей не пропал к ней интерес.
- ✓ Музыкальным руководителем или воспитателем сказка должно быть выучена наизусть.
- ✓ При знакомстве со сказкой, целесообразно использование мнемотаблиц, картинок которые усилят интерес ребёнка к сказке, и сделают её более доступной к восприятию.
- ✓ Необходимо разъяснить детям значение незнакомых слов.
- ✓ Выделить героев сказки или природные явления, которые будут в дальнейшем озвучены. На первом месте всё же должна оставаться сама история сказки.
- ✓ Необходимо подобрать шумовые, музыкальные инструменты и предметы для создания звукового эффекта. Выбор предметов для озвучивания разнообразен. Это может любой предмет, с помощью которого можно издавать звуки: бумага, целлофан, крахмал, шишки, коробки, баночки, пустые бутылки, орешки и т. д.
- ✓ Детям необходимо показать приёмы игры на тех или иных предметах, шумовых и музыкальных инструментах. Чаще всего эти приёмы осваиваются детьми без специальной подготовки.
- ✓ Звуковые эффекты должны звучать в паузах рассказчика сказки.
- ✓ Мимикой или жестами можно подсказывать ребёнку вступление его очереди озвучивания.
- ✓ Обеспечьте благоприятную, спокойную обстановку для проведения занятия, чтобы ваш рассказ и шумовое оформление произвели впечатление на детей.

### ***Содержание:***

1. Весёлая дудочка
2. Времена года
  - Песенка апреля
  - Лету очень рады дети
  - Осенняя картинка
  - За окном метель метёт
3. Зайчик и его друзья
4. Лошадка

### ***Весёлая дудочка***

У Дудочки, как то, не стало друзей.  
 И очень печально вдруг сделалось ей.  
 Одна – одинёшенька грустно дудит,  
 Никто в гости к ней, ну совсем, не спешит. (дудочка)  
 И чтобы одной ей не скучать-  
 Решила друзей своих отыскать.  
 Это кто тут барабанит?  
 Ну совсем, совсем не в такт.  
 Это грустный Барабанчик,  
 барабанит просто так. (барабан)  
 -Барабанчик, выходи,  
 Что же ты сидишь один?  
 Вместе станем мы играть,  
 Будем мы дружны опять! (барабан, дудочка)  
 А теперь мы вдвоём  
 К Треугольнику пойдём. (треугольник)  
 -По дорожке не спеша,  
 Мы пойдём травой шурша. (шуршать пакетом)

Домик маленький стоит,  
Кто скрипит, встречая их? (пальчиками давить на пакет с крахмалом)  
Дверь скрипит.  
-Кто здесь живёт?  
-Кто нам двери отопрёт?  
Заглянули мы в окошко  
И увидели там Ложки! (ложки)  
Снова вместе все друзья,  
Значит, нам грустить нельзя!  
Всех друзей мы соберём,  
Весело играть начнём! (под музыку (по выбору м/р) дети играют на дудочке, треугольнике, ложках, барабане)

### ***Цикл сказок – шумелок «Времена года»***

#### ***Песенка апреля***

Всем сегодня не до сна:  
В гости к нам идёт Весна!  
Дождь Весняночку встречал,  
Песенку ей напевал. (удары по верхним нотам металлофона)  
Холодам уж не бывать:  
С Весной апрель спешит опять!  
Льётся трелями капель,  
Веселит Весну Апрель! (глиссандо на металлофоне)  
Лес Весняночку встречает,  
Её привет свой посылает! (подуть в пустую пластиковую бутылку)  
А потом, а потом,  
Загремел тут первый гром! (удары в барабан)  
Ветер солнышко позвал,  
С Солнцем веселиться стал.  
Он летал, он свистел,  
Весну порадовать хотел! (подуть в пустую пластиковую бутылку)  
Старались дружно не напрасно.  
Пришла Весна! Ну, здравствуй, здравствуй!

#### ***Лету очень рады дети***

Лето к нам спешит опять,  
Мы спешим его встречать!  
В лес зелёный побежим,  
У природы погостим.  
А в лесу зелёном,  
Треск во всю идёт,  
Знать, неподалёку,  
Мишенька бредёт. (использовать сухую длинную шишку)  
Стой, немного помолчи.  
Слышишь? Дятел тут стучит. (использовать деревянную колотушку)  
От цикад по травам треск,  
Слушает их даже лес. (помять фольгу)  
Речка плещется, журчит,  
Да по камушкам бежит. (глиссандо на металлофоне)  
Всё теплом согрето,  
Вот, что значит лето!

Пожелтел осенний сад,  
Листья с веточек летят.  
Шорох всюду: тут и там.  
По деревьям и кустам. (шуршать пакетом)  
Там картофель убирают,  
Клубни в вёдра все бросаю. (удары в барабан)  
Тут со свёклы листья режут,  
Слышен всюду тихий скреже. (рвать бумагу)  
Каждый всё собрать успел.  
Вот и дождик подоспел!  
Динь-динь-динь, кап-кап-кап,  
Застучал он звонко так! (удары по верхним пластинам металлофона)  
По стеклу, по крыше.  
Громче, громче... Тише! (металлофон)

Тихо-тихо ночь плывёт.  
А метель метёт, метёт. (водить ладошкой по поверхности барабана или коробки)  
По стеклу стучит в наш дом,  
Завывая за окном. (контейнер, заполненный мелкой крупой или песком)  
А в камине треск от дров,  
Вот каков, вот каков! (использовать длинную сухую шишку)  
Кошка нежится, мурчит,  
Мышка под полом шуршит. (шуршать пакетом)  
А на льду коньки звенят,  
Вот забава для ребят! (треугольник)  
Под ноги нам снег летит,  
И скрипит, скрипит, скрипит. (пальчиками давить на пакет с крахмалом)

### ***Зайчик и его друзья***

На опушке Зайчик жил,  
Барабанить он любил. (стучать в барабан)  
И ещё с друзьями Зайка  
Крепко, преданно дружил.  
Кто они? Узнаем дети.  
И друзей Зайчишки встретим.  
На ёлочке пушистой Белочка живёт,  
С утра орешки вкусные  
Грызёт, грызёт, грызёт! (постучать орешками друг о друга)  
Дятел лес оберегает,  
Да по дереву стучит. (деревянная колотушка)  
Насекомых разгоняет,  
Деревья вылечить спешит.  
Это кто там на дорожке?  
Третий друг-колючий Ёжик.  
Он торопится, бежит,  
Золотой листвой шуршит. (шуршать пакетом)  
С друзьями Зайка мирно жил,  
Дружбой очень дорожил.  
Но всегда, всегда в лесу  
Боялся встретить он Лису.  
А Лиса была хитрушка:  
Зайкину нашла избушку,

И давай скорей стараться  
Через чащу пробираться.  
Сухие ветки затрещали,  
Дятлу весточку послали. (использовать длинную сухую шишку)  
Дятел клювом застучал-  
Друзей на помощь он позвал. (деревянная колотушка)  
Нужно Зайку выручать,  
От беды его спасти.  
Белочка по веткам скачет,  
Как весёлый, звонкий мячик. (деревянные ложки)  
Ветки листьями ей машут:  
Помоги Зайчишке нашему. (шуршать пакетом)  
Ай, ай, ай! Тарарам!  
Не ходи, Лисица, к нам!  
Ёж в клубочек закрутился,  
Под ноги Лисе скатился. (глиссандо по ксилофону)  
А Лисица, ну бежать,  
След хвостом свой заметать. (водить ладошкой по поверхности коробки)  
Будешь ты, Лисица, знать,  
Как Зайчонка обижать!  
У него друзей есть много  
И они всегда помогут.

### ***Лошадка***

Весело бежит Лошадка  
И копытами стучит. (удары деревянными ложками друг о друга)  
Впереди ручей огромный  
И водичка в нём журчит. (глиссандо на металлофоне или звенеть бубенцами)  
Не проехать. Как же быть?  
Может, мостик смастерить?  
Эй, друзья-бобры, спешите,  
Мост построить помогите!  
Застучали топоры, (удары деревянными предметами)  
Дружно трудятся бобры.  
Вот по новому мосту  
Лошадка весело бежит.  
Ей ручей уже не страшен, (глиссандо на металлофоне или звенеть бубенцами)  
В дивный лес она спешит. (шуршать пакетом)

### ***Литература:***

- Тютюнникова Т. «БИМ! БАМ! БОМ! Игры со звуками».
- Вахрушев А., Кочемасова Е. Здравствуй. Мир!, методическое пособие для воспитателей.
- Кочемасова Е.Е, Тютюнникова Т.Э., Откуда берется звук? Журнал «Музыкальная палитра» №5,2006г.
- Девятова Т.Н. Звук-волшебник: материалы образовательной программы по музыкальному воспитанию детей старшего дошкольного возраста- М.ЛИНКА-ПРЕСС,2006
- Дыбина О.В.,Рахманова Н.П.,Щетинина В.В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников – М.ТЦ Сфера, 2021 г.

- «В мире музыки» — С.В. Богомолова.
- Интернет-ресурсы