**Конспект игрового занятия «Барабан»**

**Цель:** Познакомить детей с выразительными возможностями детского музыкального инструмента — барабана.

**Задачи:**

Развивать чувство ритма, эмоциональную отзывчивость на музыку.

Активизировать внимание и воображение дошкольников.

Побуждать детей принимать участие в игре со стихотворным сопровождением.

Вызывать желание играть на детских музыкальных инструментах (барабан).

Создать радостное настроение детям.

Развивать музыкальное творчество.

**Материал:**  игрушка мишка, картинки – заяц барабанщик, солдат барабанщик, клоун барабанщик, барабаны, музыка игры на барабане на флэшке, ноутбук

**Ход**

Воспитатель: Посмотрите — у меня есть картинки. Кто здесь играет на барабане? И солдаты, и клоуны, и мишки, и зайчики. Как вы думаете, зачем нужен барабан солдату? Правильно, чтобы маршировать четко и бодро! Послушайте…

*Звучит «Военный марш». Дети сидят на стульчиках и слушают не более 1 минуты.*

Воспитатель: Давайте представим, что вы солдаты, на вас красивая парадная форма. Сейчас мы возьмем барабаны и будем маршировать, как бравые солдаты.
*Дети маршируют, играя на барабане. Далее присаживаются на стульчики и ставят барабаны рядом.*

Воспитатель: Как вы думаете, зачем барабан нужен зайчику?

Дети предлагают варианты ответов: веселить, развлекать, смешить детей и взрослых.

Воспитатель: Да, барабан может звучать не только бодро и четко, как в военном марше, а весело (дети пытаются придумать веселое звучание).

Воспитатель (достает мишку, сажает его на колени): К нам в гости пришел Мишка, он услышал ваши забавные мелодии.

Мишка (обращаясь к ребятам, воспитатель изменяет интонации и тембр голоса): Как интересно вы играли на барабане — весело, забавно, игриво! Я никогда не держал барабан в руках. Расскажите, как звучит барабан? Какие бывают барабаны и как они звучат?

Дети вместе с педагогом и Мишкой рассматривают коллекцию барабанов (больших и маленьких, игрушечные).

Воспитатель: Барабан может не только издавать отдельные звуки — высокие и низкие, громкие и тихие, — он может рассказать целую историю. Послушай, Мишка.

*Однажды наши ребята отправились на прогулку. На улице было солнечно, свежо, пели птички, и на лужайке распускались цветочки. Мы гуляли вокруг садика вот так: топ-топ-топ (дети имитируют спокойный, тихий, неторопливый ритм шагов ударами палочек по барабану). Гуляли ребята, любовались цветами и не заметили, как налетел ветер, а вместе с ним прилетела туча, и пошел дождь. Сначала одна капелька (дети изображают в звуках барабана стук капель дождя), потом — две, а затем обрушился целый хоровод дождевых капель (дети имитируют быстрый ритм, отрывистое звучание). Но вскоре дождь начал затихать, капелек стало все меньше и меньше, и, наконец, дождь прекратился совсем — упала последняя, самая звонкая капелька. Ребята огляделись вокруг — здесь и там лужицы, а в них отражается солнышко. Им захотелось побегать по лужам: шлеп – шлеп – шлеп - шлеп. Так забавно бегать по теплым лужицам! Прибежали они на полянку, а там теплая сочная травка, и стали дети играть в догонялки (дети имитируют сначала неторопливые шаги по лужам, а затем — быстрый бег).*

А сейчас, Мишка, послушай стихотворение «Ежик и барабан» (автор — Григоре Виеру). Я буду исполнять партию чтеца, а ребята — партию барабана. У нас сегодня много барабанщиков, а звук у барабана сильный, но мы будем играть тихо, потому что ежик играл на маленьком барабанчике, звук у которого мягкий, негромкий.

***Педагог читает стихотворение, а дети оркеструют его ритм.***

С барабаном ходит ежик,
Бум-бум-бум!

Целый день играет ежик,
Бум-бум-бум!

С барабаном за плечами,
Бум-бум-бум!

Ежик в сад забрел случайно,
Бум-бум-бум!

Очень яблоки любил он,
Бум-бум-бум!

Барабан в саду забыл он,
Бум-бум-бум!

Ночью яблоки срывались,
Бум-бум-бум!

И удары раздавались,
Бум-бум-бум!

Зайцы здорово струхнули,
Бум-бум-бум!

Глаз до зорьки не сомкнули,
Бум-бум-бум!

Мишка: Мне очень понравилось, как вы играете на барабане. Я тоже хочу научиться.

Воспитатель: Ребята, давайте научим Мишку играть на барабане.

*Дети объясняют, что на барабане играют с помощью палочек, ударять нужно по центру — тогда звук будет глубокий и бархатный.*

Воспитатель подводит итог занятия: спрашивает, интересно ли им сегодня было, благодарит за то, что дети весело играли,